

# Le Tigre des Platanes

## Fiche Technique.

### ➤ Diffusion Façade.

#### ✓ **Table de mixage 16 x 8 x 2.**

- 2 EQ semi-par. + 2 EQ shelve minimum / voie.
- Inverseur de phase / voie.
- Alim. phantom / voie.
- 2 départs AUX post faders (FX).
- 4 départs AUX pré faders (retours scène, si pas de régie retours).
- 8 sous-groupes ou VCA.
- Groupes de mute.

#### ✓ **EQ. 2 x 31 bandes x 1**

#### ✓ **Compresseur / Expandeur x 2 stéréo** (type 266XL DBX ...).

#### ✓ **Compresseur x 1 stéréo.**

#### ✓ **Expandeur / Gate x 1 stéréo.**

#### ✓ **FX x 2** (type SPX 900 / PCM 80...)

#### ✓ **Système complet** (Multipaire, patch, câbles modul., filtre actif, amplis, enceintes, etc.)

**2 voies actif minimum** (subs / médiums-aigus). Puissance adaptée au lieu.

### ➤ Micros / D.I./Backline

✓ Voir page N°2.

### ➤ Diffusion plateau

#### ✓ **4 lignes indépendantes.**

#### ✓ **EQ 15 bandes mini. x 4** (au plateau) / **Ampli. stéréo x 2.**

#### ✓ **Wedges x 4 identiques** (2 voies passif).

- 1 Trompette
- 1 Saxophones
- 1 Soubassophone
- 1 Batterie (voir plan de scène).

### ➤ Si régie retours

#### ✓ **FX x 1** (type SPX900 / PCM80...).

Le matériel devra être installé et en état de marche à l'arrivée du groupe pour la balance. Un technicien son (ou deux si régie retours) sera présent à l'arrivée du groupe pour la balance, et jusqu'à la fin de la prestation.

Cette fiche technique (3 pages) fait partie intégrante du contrat d'engagement et ne pourra être modifiée sans l'accord du représentant du groupe.

## Le Tigre des Platanes - Fiche Technique 2 /3

Mix.	Instruments	Micros / D.I	Inserts	Patch
1	GC	Dynamique (type D 112 / SM 91...)	Compres. / Expand. 1	
2	CC	Statique (type SM 98...)	Gate / Expand. 1	
3	H.H.	Statique (type Sennh. 300...)		
4	O.H drums left	Statique (type Sennh. 451 / 535...)		
5	O.H drums right	Statique (type Sennh. 451 / 535...)		
6	Soubassophone	Dynamique(type EV RE 10/20...)		
7	Tuba Bb	Dynamique (type EV RE 10/20...)		
8	Trompette / Bugle	Dyn.(Sennh. 421.../ Stat.(Sennh. 535...)		
9	Sax Alto + Baryton.	Dynamique (type Sennh 421..)		
10	Gueulophone	Dynamique (type SM 58...)		
11	FX return 1 left			
12	FX return 1 right			
13	FX return 2 left			
14	FX return 2 right			

### Backline.

#### 1 batterie « jazz » complète :

GC 18' ou 20', fermée, équipée d'une peau de timbre non percée.

Tom 10' / Tom bass 14'

C Claire 14'

Le tout équipé de peaux blanches "sablées"

1 pédale Charleston / 1 pédale GC

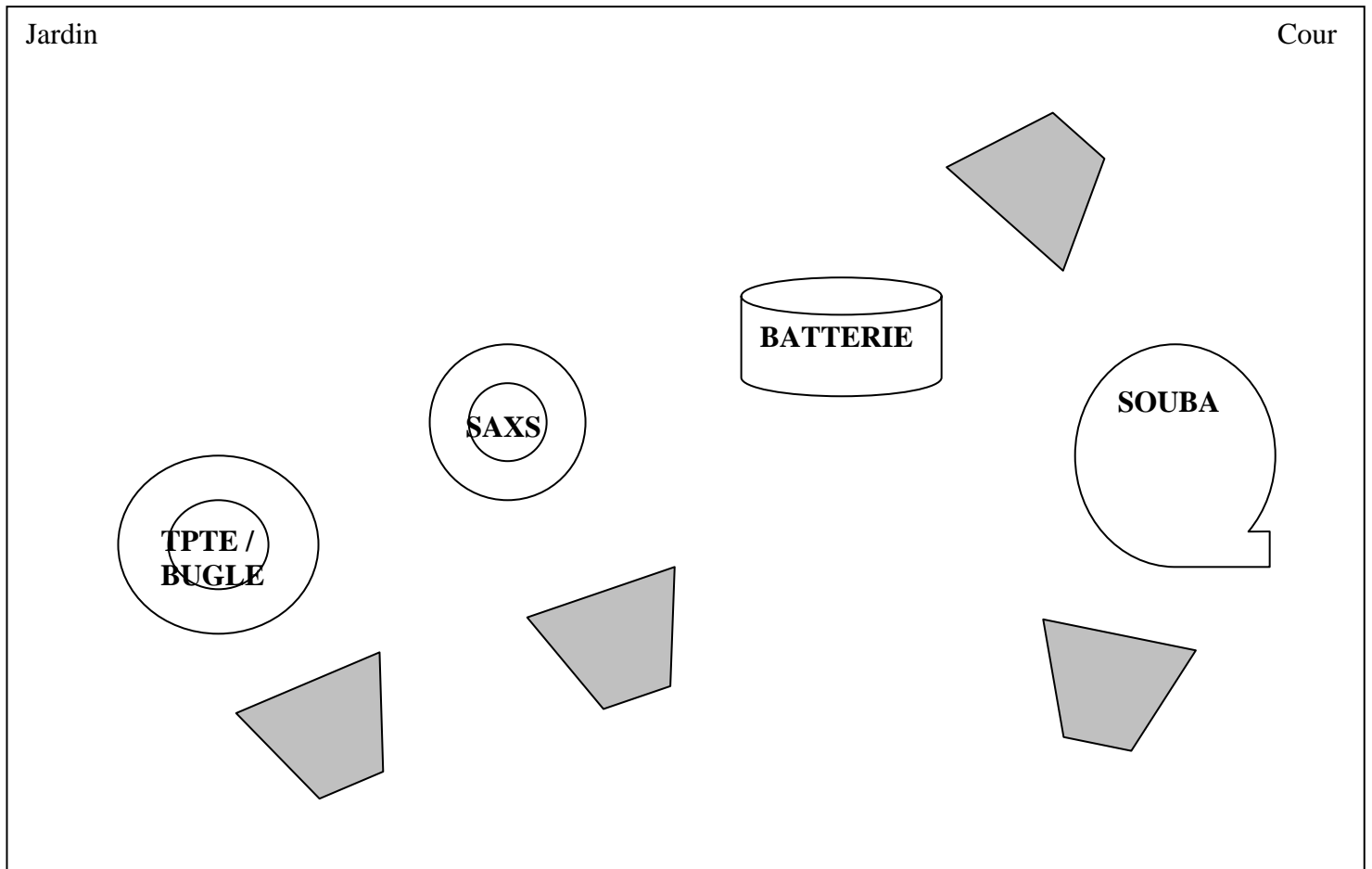
1 pied de Caisse claire / 3 pieds de cymbales (dont 1 « a perche »)

1 tabouret.

Merci... :)

## Le Tigre des Platanes – Fiche Technique 3/3

### PLAN DE SCENE



Renseignements techniques : Piero Pepin 06.63.28.29.84

Contact : Freddy Morezon P.R.O.D. - 31-33 rue Job. 31000 Toulouse.  
Tel : 05.61.11.89.57 - mail : [freddymorezon@free.fr](mailto:freddymorezon@free.fr)